



**A CACCIA DI STORIE torna a dare forma ai nuovi talenti della letteratura per ragazzi:  
è Alessandra Ubezio la nuova “scoperta” del progetto di talent scouting di autori  
promosso da Lucca Comics & Games e Book on a Tree  
in collaborazione con Il Battello a Vapore e Amref Health Africa.**

**La caccia continua: dal 15 luglio al via il bando per la quarta edizione, prevista dall'1 al 5 novembre 2022.**

Lucca, 15 luglio 2022 – Cercare narrazioni coinvolgenti, scritture interessanti, voci che possano dare forma a nuove ed emozionanti storie per bambini e ragazzi: questi gli obiettivi di **A CACCIA DI STORIE**, il progetto nazionale promosso da **Lucca Comics & Games** e **Book on a Tree** in collaborazione con **Edizioni PIEMME - Il Battello a Vapore** e **Amref Health Africa**. Un'innovativa iniziativa di **scouting autoriale** che dal 2017 seleziona i migliori talenti di ogni età e formazione per vivere un'esperienza immersiva alla scoperta dell'editoria per i più giovani. In quattro edizioni ha ospitato **oltre 40 partecipanti, selezionati tra centinaia di candidati** che hanno presentato i loro progetti per la realizzazione di storie inedite. Tra loro **Alessandra Ubezio**, scelta nel suo gruppo di potenziali scrittori e scrittrici, il cui romanzo sarà in **libreria dall'11 ottobre proprio grazie a Edizioni PIEMME - Il Battello a Vapore**.

**“A Caccia di Storie” si è dimostrato negli anni una vera fucina di talenti: dal 2018 ad oggi sono una ventina gli autori e autrici entrati a vario titolo nel mondo dell'editoria junior grazie proprio al progetto.**

E la ricerca non si ferma qui: **Lucca Comics & Games continua a investire sulle community di emergenti e lancia – insieme a Book on a Tree e ai suoi professionisti – il nuovo bando che darà vita alla prossima ricerca di cacciatori di storie.** Entro il **1° settembre**, gli aspiranti autori e autrici potranno inviare le loro proposte di storie originali, che saranno selezionate da una giuria di professionisti dell'editoria per bambini e ragazzi. **Dieci persone che prenderanno parte alla quinta edizione della residenza letteraria “A Caccia di Storie” che si svolgerà anche quest'anno dall'1 al 5 novembre.**

**Un'occasione unica per entrare in contatto con alcuni dei più importanti nomi dell'editoria per bambini e ragazzi, scoprendo tutti gli aspetti del processo di nascita e creazione di un libro.** Tra i docenti, passati e presenti, si annoverano infatti gli autori Pierdomenico Baccalario, Davide Morosinotto, Alessandro Gatti, Marco Magnone, Jacopo Olivieri, Guido Sgardoli, Manlio Castagna, Lucia Vaccarino, Daniele Nicastro, Andrea Pau, il responsabile editoriale del Battello a Vapore Alessandro Gelso, l'editor Chiara Fiengo, il Direttore Editoriale Mondadori Ragazzi Enrico Racca, il Direttore Generale Amref Italia Guglielmo Micucci, il fumettista e sceneggiatore Stefano Ambrosio e molti altri tra editor, agenti, librai, illustratori e sceneggiatori.

**Inoltre, anche in questa edizione è stata istituita la borsa di studio “Miriam Dubini”** promossa da **Amref Health Africa**: il riconoscimento – dedicato alla straordinaria autrice italiana prematuramente scomparsa – viene assegnato alla storia per bambini e ragazzi con protagoniste femminili che affrontano tematiche sociali.

**La partecipazione è gratuita; bando completo e form di iscrizione sono disponibili nel sito [www.acacciadistorie.it](http://www.acacciadistorie.it)**

La residenza creativa è un'opportunità unica non solo di sviluppare le proposte presentate in fase di candidatura, analizzandone possibili sviluppi e declinazioni, ma anche di **trovare nuove strade creative e spunti per la realizzazione di progetti editoriali inediti.** Ogni autore e autrice può infatti avere un potenziale ampio, che va oltre la singola proposta presentata. La stessa Alessandra Ubezio racconta che l'ispirazione per il suo nuovo romanzo è nata proprio tra i “banchi” di “A Caccia di storie”: *“Ho partecipato al concorso con un romanzo scritto nei primi sei mesi del 2021 ispirato a una vicenda familiare. L'idea sarebbe rimasta tale se non avessi frequentato un corso di scrittura tenuto da Marco Magnone che mi ha incoraggiato a scriverla. Mi incontravo virtualmente con le compagne di corso e amiche e proprio loro mi hanno consigliato di iscrivermi ad A Caccia di storie: il romanzo era pronto ed era il momento di lasciarlo andare per il mondo. La settimana residenziale è stata un susseguirsi di incontri e seminari che hanno coperto tutti gli aspetti dello scrivere per ragazzi, ma soprattutto hanno fatto conoscere a me e agli altri partecipanti la famiglia di Book on a Tree che ci ha fatto salire sull'albero insieme a loro. È stato tutto perfetto! In quell'occasione è nata l'idea di un altro romanzo e mi hanno subito indirizzata nella direzione giusta, permettendomi di trasformare un'idea molto vaga nella storia che uscirà a ottobre. Un libro ispirato a una storia vera, l'affondamento della nave Eastland nel fiume Chicago avvenuto il 24 luglio 1915... di cui torneremo a parlare presto”.*

Il racconto di Alessandra sarà quindi il **quarto libro legato direttamente all'esperienza della residenza artistica**, dopo *Perdenti con le ali* di Carlotta Cubeddu (2019), *Myself* di Giada Pavesi (2020) e *La casa ai confini del mondo* di Matteo Francini (2021).

Restate sintonizzati su [www.luccacomicsandgames.com](http://www.luccacomicsandgames.com)

**FB e IG** @luccacomicsandgames; **TW** @LuccaCandG; **Twitch** LuccaComicsAndGames